

МОУ «КОПНИНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

ПРОЕКТ

«ТВОРЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЁЙ»

Выполнили

Тихонов И.Ю.- директор школы,
Казакова В.В.- учитель начальных
классов,

Фадеева Т.А.- учитель начальных
классов,

Заринская О.В.- учитель ИЗО и
музыки,

МОУ «Копнинская основная
общеобразовательная школа»
контактный телефон: 5-73-68

2009г.

Содержание.

1.	Введение	3-4 стр.
2.	Цель и задачи проекта	5 стр.
3.	Содержание проектной деятельности	6 стр.
4.	План реализации проекта	7-8 стр.
5.	Механизм реализации проекта	9 стр.
6.	Ресурсы	10 стр.
7.	Ожидаемые результаты	11 стр.
8.	Жизнеспособность проекта	12 стр.
9.	Литература	13 стр.

ВВЕДЕНИЕ.

Успешность воспитательного процесса зависит от того, как складываются отношения между педагогами, учащимися и родителями. Для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую семью, которая сплочивает и интересно живет, если организована совместная творческая деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует единению, сплочению семьи, установлению взаимопонимания и взаимного творческого интереса между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье.

Как педагоги, так и родители желают видеть своих детей здоровыми и счастливыми. Они одобряют начинания педагогов, направленные на удовлетворение и развитие интересов, потребностей детей. Родители – это взрослые люди, имеющие большой жизненный опыт, знания, особые творческие умения, поэтому в творческом развитии личностных способностей детей они могут сыграть большую роль.

Дети, родители, педагоги – члены одного школьного коллектива. Их объединяют общие заботы, проблемы, результат решения которых зависит от характера их взаимодействия. В условиях села отношения педагогов с семьей является более естественным, отличается большей интенсивностью, значительной информированностью друг о друге, что положительно влияет на организацию совместной работы. В основном родители – это работники сельскохозяйственного предприятия «Колпь». Из-за постоянной занятости на работе они практически не посещают школу, и общение с ними происходит или заочно, или при случайных встречах на улице. Но многие из родителей обладают особенными способностями, которые проявляются в изготовлении поделок, рисунков различных школьных конкурсов, а также в таких конкурсах, как сочинение стихов, рассказов и т.п. Молодые люди в большинстве своем не умеют жить в культуре позитивного досуга. В то же время у них наблюдается дефицит родительского общения. А у родителей многие их особенные умения остаются невостребованными. Данная программа призвана востребовать родительские умения и таланты в заочной форме, то есть в домашних условиях, объединяя вокруг себя круг детей, желающих перенять их умения и опыт.

Проблема.

Наша школа находится в отдалении от районного центра. В селе, кроме библиотеки и СДК, нет других объектов социума, которые способствовали бы творческому развитию ребенка. Образовательное учреждение частично предоставляет учащимся некоторые дополнительные услуги, но этого не достаточно.

Из-за трудного материального положения очень малый процент детей посещает районную школу искусств, ЦВР. Для компенсации возможностей

развития творческих потребностей учащихся и востребованности умений и талантов семьи разработан данный проект.

Творчество – это деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающаяся неповторимостью и общественно-исторической уникальностью; это умение, заложенное генетически.

Поэтому считаем, что семья является основой творчества ребенка.

Гипотеза.

Наша система творческого развития личности ребенка через талантливость его родителей будет побуждать учащихся, родителей и педагогов к активной творческой деятельности.

Цель и задачи проекта.

Цель проекта.

Создание системы творческого развития личности ребёнка через талантливость его родителей.

Задачи проекта:

- 1) Выявление семей, обладающих особыми умениями и способностями;
- 2) Отслеживание заинтересованности учащихся разными видами творчества. Составление творческого паспорта семьи.
- 3) Вовлечение членов данных семей школьников в творческую деятельность ОУ через участие в КТД;
- 4) Сохранение и передача созданных материалов, изделий, творческих работ в созданную комнату семейного мастерства.
- 5) Отслеживание динамики творческого потенциала семьи школьника.

Содержание проектной деятельности.

Для получения проектных результатов каждый этап деятельности тщательно спланирован и продуман.

В первую очередь необходимо выявить возможности семей, желания детей овладеть конкретным видом творчества. Необходимо создание информационной базы по теме проекта, в рамках которой для участников проекта будут организованы встречи с творческими людьми, местными умельцами, художниками, поэтами и писателями, музыкантами, народными коллективами, спортсменами.

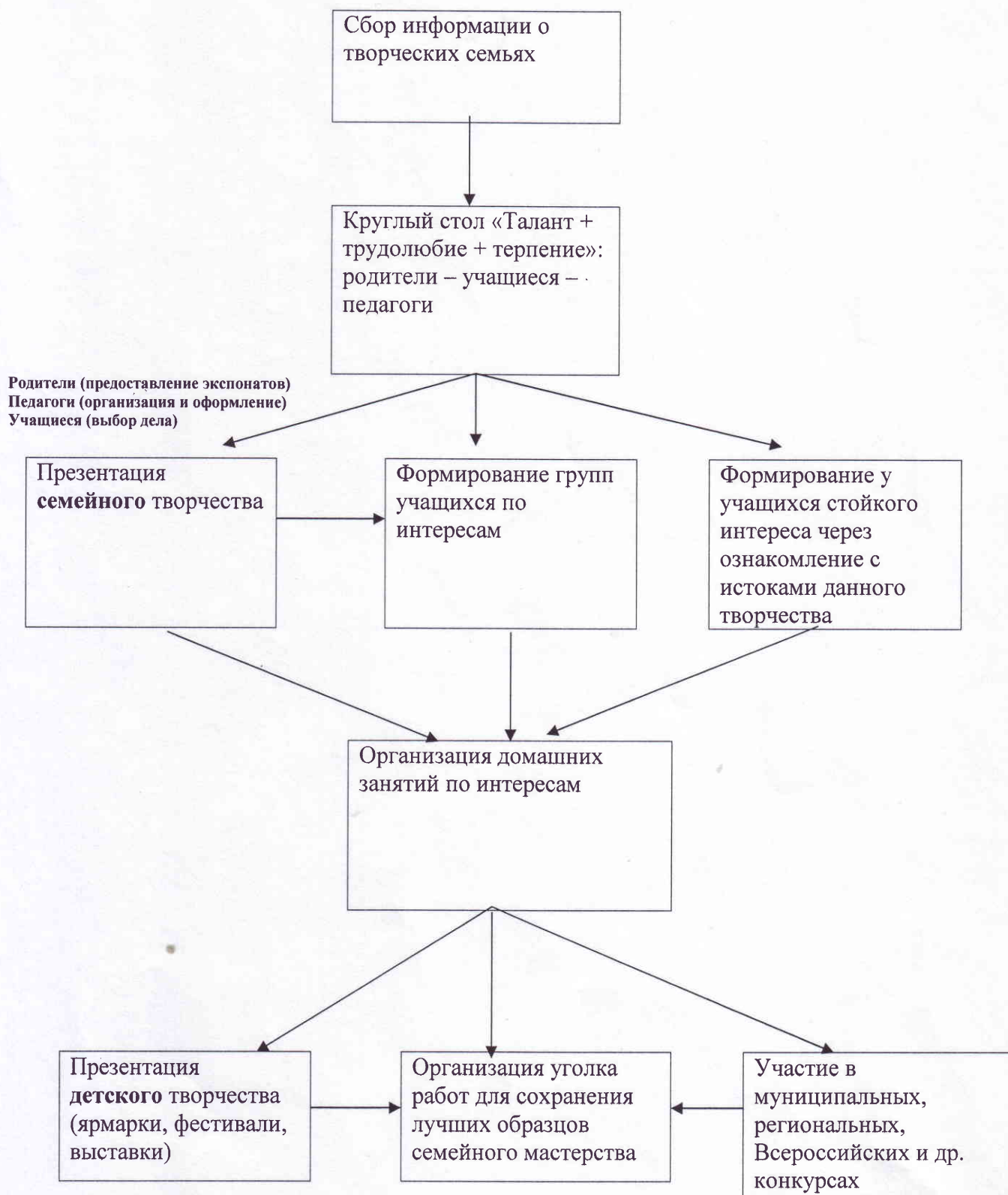
Планируется проведение совместных праздников, встреч, спортивных соревнований, выставок, ярмарок.

План реализации проекта.

№ п/п	Содержание деятельности. Действия. Мероприятия.	Сроки	Ответственный	Ожидаемый ресурс
1.	Выявление семей, обладающих особыми умениями и способностями.	I четверть 2010-2011уч.г.	Классные руководители	Создание банка данных об особенных творческих способностях членов семей
2.	Анкетирование среди учащихся с целью выявления желаний, способностей для личностного развития.	сентябрь 2010г.	Классные руководители	Формирование групп по интересам.
3.	Создание творческой группы по разработке системы творческого развития личности ребенка.	Сентябрь 2010г.	Методический совет школы	Наличие у педагогов информации о целях, содержании, ожидаемых результатах проекта и своих функциях.
4.	Создание информационной базы по теме проекта: а) встречи с творческими людьми. б) организация экскурсий на выставки работ местных умельцев, на выставки изобразительного искусства, посещение концертов русской народной песни, встречи с земляками писателями,	В течение года	Администрация школы, творческая группа учителей	Побуждение детей к творческим занятиям.

	спортсменами. в) исторические корни промысла, рукоделия, пения, русской поэзии, спорта.			
5.	Реализация творческого процесса: а) обучение основам мастерства; б) участие в творческих районных, областных, всероссийских конкурсах; в) организация уголка семейного мастерства	2010-2012гг.	Педагоги технологии и искусства, учителя начальных классов, классные руководители	Создание уголка семейного творчества
6.	Стимулирование участников проекта через организацию презентаций, ярмарок-продаж, фестивалей семейного творчества.	2012г., май	Методический совет школы, педагог-организатор	Распространение опыта работы с семьёй.

МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА.



РЕСУРСЫ

Для реализации данного проекта необходимы материально-техническая база, социальные связи, кадровый и финансовый потенциал.

Школа частично оснащена компьютерами, материалами для творчества.

В данный момент в школе имеются высококвалифицированные кадры (педагог-организатор высшей категории, учителя начальных классов первой и второй квалификационных категорий, учителя областей «Технология» и «Искусство» первой и высшей категории).

Чтобы осуществить данный проект, необходимо

- привлечь средства спонсоров:

ИП «АЛИЕВА» - канцтовары;

ИП Казанович Т.В. – материалы для творчества, а также денежные средства на стимулирование труда участников проекта;

СПК «Колпь» - денежные средства для организации поездок, экскурсий, выставок;

ИП Фирсов Е.Н. – пиломатериалы;

Селивановский лесхоз – транспортные услуги;

МОСП «Волосатовское» - денежные средства для организации ярмарок, выставок, презентаций.

- пополнить материально-техническую базу (приобрести цифровой фотоаппарат, материалы для творчества, пиломатериалы, канцелярские товары) на сумму **10 тыс.руб.**

- выделить комнату для организации уголка семейного творчества.

- организовать транспортные услуги на сумму **5 тыс.руб.**

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Реализация данного проекта позволит:

- сформировать твердые нравственно-патриотические позиции учащихся;
- вовлечь членов семей школьников в творческую деятельность;
- самореализоваться и самоутвердиться родителям через передачу своего творческого опыта и мастерства;
- повысить образовательный уровень учащихся, родителей, педагогов;
- стимулировать материальную заинтересованность через результаты своего труда.

ЖИЗНЕСПОСОБНОСТЬ ПРОЕКТА.

В нынешний век всё больше информационные технологии вытесняют непосредственное общение, ручное творчество, основанное на семейных традициях и традициях своего народа.

Теряются корни семейного мастерства, основанные на традициях русского народа. Ребенок заинформативирован до такой степени, что остаются не востребуемыми семейные мастерство и творчество.

Сотрудничество учителей и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных сторон и позиций, увидеть его нераскрытые способности и таланты, а следовательно, помочь взрослым в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, преодолении его негативных поступков и проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

Таким образом, через данный проект будет осуществляться нравственно-патриотическое воспитание через развитие живого познавательного интереса, творческой активности, сохранение семейных ремесел и традиций. Создатели данного проекта учитывают интересы и потребности всех участников.

Это путь к тесному творческому сотрудничеству с родителями, расширение познавательных возможностей учащихся, педагогов и родителей, формирование потребности в продолжении семейного ремесла, развитие стойкого длительного интереса к любимому занятию, которое впоследствии может стать делом всей жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Л.В.Байбородова, А.П.Чернявская, Воспитание в сельской школе, Москва, 2002
2. Журнал Классный руководитель №4 2003, Москва, центр Педагогический поиск, В.М.Лизинский статья «До и после»
3. М.И.Рожков, Л.В.Байбородова, Организация воспитательного процесса в школе, Москва, Владос, 2001.
4. Толковый энциклопедический словарь.
5. nova.rambler.ru/serch?btnG